

# HALLER AKADEMIE DER K · Ü · N · S · T · E

INTERDISZIPLINÄRES FORUM FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST E.V.  
IM HAAL 14 • 74523 SCHWÄBISCH HALL • TELEFON 0791 8818  
WWW.HALLERAKADEMIE.DE • INFO@HALLERAKADEMIE.DE

## PROGRAMM

**WWS**  
**25**  
**24/25**

# KURSE

## WOCHENÜBERSICHT DES WS 2024/ 25

<b>Montag</b>	10:00 – 12:30 Uhr Neue Medien und Digitale Welt
	15:00 – 17:30 Uhr Aktzeichen & Aktmalen I
	18:00 - 19:00 Uhr Montagsvorträge
	19:30 – 22:00 Uhr Aktzeichen & Aktmalen II
<b>Dienstag</b>	10:00 – 12:30 Uhr Plastisches Gestalten I
	14:30 – 17:00 Uhr Plastisches Gestalten II
	17:30 – 20:00 Uhr Plastisches Gestalten III
<b>Mittwoch</b>	10:00 – 12:30 Uhr Malen I
	14:30 – 17:00 Uhr Malen II
	17:30 – 20:00 Uhr Malen III
<b>Donnerstag</b>	10:00 bis 12:00 Uhr Kunstabstrachtung vor Originalen nach Absprache und Veröffentlichung
	16:30 - 19:00 Uhr Zeichnen
	19:30 – 22:00 Uhr Radieren
<b>Freitag</b>	10:00 – 12:30 Uhr Grundlagen und konzeptuelle Gestaltung

## KURS NEUE MEDIEN UND DIGITALE WELT



**Dozent Konrad Sedlar**  
montags ab 23.9.2024

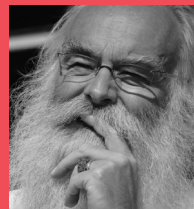
Neue Medien und Digitale Welt von 10:00 - 12.30 Uhr

**Kursgebühr 375,00 Euro pro Semester**

Dieser Kurs bietet für Jung & Alt Einblick in die neue digitale Kunstwelt. Möglichst ohne Komplexität und auf einfache, verständliche, analoge oder digitale Annäherungsweise begegnet man hier dem neuen Thema. Die klassischen Techniken wie Zeichnen, Malen, Fotografieren etc. werden in Kombination mit digitalen Hilfsmitteln praktisch neu entdeckt. Diese neue Gestaltungsform wird begleitet durch das sogenannte projektorientierte Arbeiten mit dem Ziel, am Ende die digitalen Werkzeuge in eigene künstlerische Schaffensprozesse zu integrieren. Smartphone- oder Computerkenntnisse werden vorausgesetzt.

**Konrad Sedlar:** [konradsedlar@me.com](mailto:konradsedlar@me.com)

## KURS AKTZEICHNEN & AKTMALEN



**Dozenten  
Konrad Sedlar  
und Michael Klenk**  
montags ab 23.9.2024

Aktzeichnen & Aktmalen I von 15:00 – 17:30 Uhr  
Aktzeichnen & Aktmalen II von 19:30 – 22:00 Uhr

**Kursgebühr 395,00 Euro inkl. Modellgebühren pro Semester**

Vom Studium von Proportionen und Anatomien bzw. Physiognomien in individuell angeleiteten Akt- und Portraitzeichnenübungen über Betrachtungen von Beispielen aus der Kunstgeschichte und der zeitgenössischen Kunst spannt sich der Bogen bis hin zu großformatigen, farbigen Bildlösungen. Individuelle Korrekturen ergänzen die Betrachtung der entstandenen Arbeiten in der Gruppe.

**Michael Klenk:** [0791/84549 · www.michaelklenk.de](http://www.michaelklenk.de)

## KURS PLASTISCHES GESTALTEN



**Dozent Stefan Vollrath**  
dienstags ab 24.09.2024

Plastisches Gestalten I von 10:00 – 12:30 Uhr  
Plastisches Gestalten II von 14:30 – 17:00 Uhr  
Plastisches Gestalten III von 17:30 – 20:00 Uhr

**Kursgebühr 375,00 Euro pro Semester plus Materialkosten**

**Gund- und Aufbaukurs Plastisches Gestalten:** Arbeiten in unterschiedlichen Materialien und Techniken sind Inhalte dieser Kurse. Gemeinsame Übungen führen zum selbstständigem Umsetzen von Themen. Die Kursteilnehmer arbeiten an der plastischen Umsetzung ihrer eigenen Ideen und werden dabei individuell unterstützt. Unterschiedliche Materialien wie Ton, Holz werden dabei verwendet. Nach Möglichkeit wird an einem gemeinsamen Projekt gearbeitet.

**Stefan Vollrath:** [07974/910258](tel:07974910258) · [www.stefan.vollrath.de](http://www.stefan.vollrath.de)

## KURS MALEN



**Dozentin Susanne Neuner**  
mittwochs ab 25.09.2024

Malen I von 10:00 – 12:30 Uhr  
Malen II von 14:30 – 17:00 Uhr  
Malen III von 17:30 – 20:00 Uhr

**Kursgebühr 375,00 Euro pro Semester plus Materialkosten**

Die Malerei ist der Schwerpunkt dieser Kurse, welche für Anfänger und Fortgeschrittene gleichermaßen geeignet sind. Wir stellen Bildträger und Farben wie Öl-, Eitempera- und Acrylfarben vor Ort selbst her. Parallel dazu werden Themenbereiche zeichnerisch, malerisch, skizzenhaft erobert, damit wir erkennen, wo unsere Interessen und Begabungen stecken. Es wird Ungeahntes entstehen, was sich lohnt, weiter ausgebreitet zu werden.

**Susanne Neuner:** [07958/293991](tel:07958293991) · [neuner.su@googlemail.com](mailto:neuner.su@googlemail.com)

# KURS ZEICHNEN KURS RADIEREN



**Dozent Rolf Nickel**  
donnerstags ab 26.09.2024

Zeichnen von 16:30 - 19:00 Uhr  
Radieren von 19:30 – 22:00 Uhr

**Gebühr je Kurs 375,00 Euro pro Semester plus Materialkosten**

## Kurs Zeichnen:

Zeichnen heißt Zeichen setzen, nicht Kopie oder Nachahmung, sondern Eintauchen in den Rhythmus der inneren und äusseren Natur. Die Wahrnehmung wird geschult durch Sehen, Hören, Tasten, Fühlen. Gearbeitet wird mit Licht, Schatten, Raum, Perspektive, Bewegung,

## Kurs Radieren:

Mittels spezieller Werkzeuge werden Zeichnungen in Metallplatten geritzt oder geätzt, eingefärbt und mit einer Druckpresse auf Büttenpapier gedruckt. Durch Anleitung im technischen Bereich und individuelle Unterweisung im künstlerisch-gestalterischen Bereich werden in diesem Kurs umfassende Kompetenzen zum selbstständigen Arbeiten erlernt.

**Rolf Nickel:** 07974/911360 · [www.rolfnikel.de](http://www.rolfnikel.de)

# KURS KUNSTBETRACHTUNG VOR ORIGINALEN MIT MICHAEL KLENK

**Dozent Michael Klensk**  
donnerstags oder freitags 10.00 – 12.00 Uhr,

**Keine Kursgebühr, keine Anmeldung**

Termin und Treffpunkt nach Absprache und Veröffentlichung.

**Michael Klensk:** 0791/84549 · [www.michaelklensk.de](http://www.michaelklensk.de)



# KURS KONZEPTE GESTALTEN



**Dozenten Lisa Vollrath  
und Elia Schmid**  
freitags ab 27.09.2024



Der Kurs findet alle 2 Wochen freitags in Blockseminaren von 10:00 bis 15:00 Uhr und nach Absprache statt.

**Kursgebühr 375,00 Euro pro Semester plus Materialkosten**

In diesem Kurs werden Grundlagen der Gestaltung, wie Layout, 3D-Programme und Fotografie, vermittelt und mit diesen Möglichkeiten ein künstlerisches Konzept umgesetzt wird. Auch über den Kurs hinaus können die erlernten Inhalte für das Erstellen einer (digitalen) Mappe genutzt werden. Bitte unbedingt ein eigenes Laptop oder Pad mitbringen!

**Lisa Vollrath:** [lillivo@gmx.de](mailto:lillivo@gmx.de)

**Elia Schmid:** [elia.schmid@googlemail.com](mailto:elia.schmid@googlemail.com)

# ALLE TERMINE FÜR DAS WINTERSEMESTERS 2024/ 25 IM ÜBERBLICK

13. September 2024	Eröffnung Semester Ausstellung / 18 Uhr		60. Internationale Kunstaussstellung mit dem Titel - Stranieri Ovunque – Fremde überall – Teil 2				Nikolaus Cinetto
14. bis 22.09. 2024	Semester Ausstellung / täglich von 17 bis 19 Uhr				20. Januar 2025		18 Uhr / Vortrag / der 1. Vorsitzender Konrad Sedlar spricht über die Zukunft der Akademie
23. September 2024	Start Wintersemester 2024/ 25	11. November 2024	18 Uhr / Vortrag Claudia Scheller-Schach / Bedeutung und Entwicklung des Bilderrahmens vom Mittelalter bis heute“		17. Januar 2025		18 Uhr Präsentation der Studienergebnisse aller Vollstudent*innen
23. September 2024	18 Uhr / Vortrag zur Einführung in das Wintersemester und Ausstellungsvorschau durch Michael Klenk	15. November 2024	ab 9 Uhr – Mappen-Präsentation für alle Vollstudent*innen		24. Januar 2025		Ende Wintersemester 2024/ 25
30. September 2024	18 Uhr / Vortrag Julia Matveyeva / Thema ‚Prähistorische Höhlenmalerei‘	15. November 2024	Workshop / 13 bis 19 Uhr / Schattenprojekt / Anna-Maria Schlemmer		<b>FERIEN</b> <b>29.01. - 02.02.25</b>		<b>Ferien – die Akademie ist geschlossen</b>
04. Oktober 2024	12 bis 16 Uhr / Einführung Buchdruck / Petra Pilone / Vollstudent*innen				03. Februar 2025		Start Sommersemester 2025
05. Oktober 2024	9 bis 13 Uhr / Einführung Buchdruck / Petra Pilone / Vollstudent*innen	16. November 2024	Workshop / 10 bis 16 Uhr / Schattenprojekt / Anna-Maria Schlemmer		14. Februar 2025		20 Uhr Jahreshaupt- und Mitgliederversammlung 2025
07. Oktober 2024	Vortrag Sabine Lutzeier / Frauen des Surrealismus – mehr als Geliebte, Muse, Ehefrau ...	18. November 2024	18 Uhr / Vortrag Michael Klenk / Troja XIX / Laokoon		<b>NEU</b> 03. bis 08. März 2025		<b>NEU: Winterakademie 2025 (Faschingswoche)</b>
14. Oktober 2024	18 Uhr / Vortrag Dagmar Alberti / Thema: 60. Internationale Kunstaussstellung mit dem Titel - Stranieri Ovunque – Fremde überall – Teil 1	24. November 2024	Workshop /10 bis 16 Uhr / Aquarell / Sumiko Aydemir		<b>FERIEN</b> <b>03. bis 08. März 2025</b>		<b>Die regulären Kurse finden in dieser Zeit nicht statt!</b>
19. Oktober 2024	Workshop / 10 bis 16 Uhr / Zeichnen in der Wilhelma / Rolf Nickel	25. November 2024	18 Uhr / Vortrag Michael Klenk / Troja XX / Iliu persis		17. April 2025		18 Uhr Eröffnung der Osterausstellung 2025
19. Oktober 2024	Workshop / 11 bis 13, 14 bis 16:30 Uhr / Designreise Kaschmir / Mode-Designerin Oyuna	02. Dezember 2024	18 Uhr / Vortrag Konrad Sedlar / Leben und Arbeiten in Zeiten des Krieges– ein Reisebericht aus der Ukraine – Teil 4		18. bis 27. April 2025		Osterausstellung 2025 (Osterferien in BW / Deutschland)
20. Oktober 2024	Workshop / 11 bis 13:30 Uhr / Designreise Kaschmir / Mode-Designerin Oyuna	06. Dezember 2024	Workshop / 13 bis 19 Uhr / Malen / Martin-Ulrich Ehret		23. bis 25. Mai 2025		Kulturwochenende in Schwäbisch Hall – unter Beteiligung der Akademie und deren Student*innen
21. Oktober 2024	18 Uhr / Vortrag Konrad Sedlar / Leben und Arbeiten in Zeiten des Krieges– ein Reisebericht aus der Ukraine – Teil 3	07. Dezember 2024	Workshop / 10 bis 16 Uhr / Malen / Martin-Ulrich Ehret		02. bis 06. Juni 2025		Offene Akademie – Woche 1
25. Oktober 2024	Workshop / 13 bis 19 Uhr / Holzdruck / Nikolaus Cinetto	09. Dezember 2024	18 Uhr / Vortrag Michael Klenk / Troja XXI / AENEAS		<b>FERIEN</b> <b>10. – 20. Juni 2025</b>		<b>Ferien – die Akademie ist geschlossen</b>
26. Oktober 2024	Workshop / 10 bis 16 Uhr / Holzdruck / Nikolaus Cinetto	16. Dezember 2024	18 Uhr / Vortrag Michael Klenk / Troja XXII / Rückkehr der Helden		23. bis 27. Juni 2025		Offene Akademie – Woche 2
<b>FERIEN</b> <b>28.10. - 1.11.24</b>	<b>Ferien – die Akademie ist geschlossen</b>	<b>FERIEN</b> <b>23.12.24 - 06.01.25</b>	<b>Ferien – die Akademie ist geschlossen</b>		27. Juni 2025		Ende Sommersemester 2025
04. November 2024	18 Uhr / Vortrag Dagmar Alberti / Thema:	13. Januar 2025	18 Uhr / Vortrag / Hans Graef / Thema Soziale Plastik im Gleis 1		04. – 16. August 2025		Sommerakademie 2025
		18. Januar 2025	Workshop / 10 bis 16 Uhr / Holzdruck / Nikolaus Cinetto		16. August 2025		10 bis 13 Uhr Abschlussausstellung der Studierenden der Sommerakademie
		19. Januar 2025	Workshop / 10 bis 16 Uhr / Holzdruck /		12. September 2025		18 Uhr Eröffnung der Semesterausstellung 2025
					13. – 21. Sept. 2025		täglich von 17 bis 19 Uhr / Semesterausstellung 2025
					22. September 2025		Start Wintersemester 2025/ 26

# MONTAGS- VORTRÄGE

über kunstorientierte Themen mit Michael Klenk  
und weiteren Referenten

jeden Montag / außer in den Ferien / von 18:00 bis 19:00 Uhr

im 2. OG der Haller Akademie der Künste e.V. /  
Im Haal 14 / Schwäbisch Hall.

23. September 2024 Vortrag zur Einführung in das Wintersemester und Ausstellungsvorschau durch Michael Klenk
30. September 2024 Vortrag Julia Matveyeva / Thema ‚Prähistorische Höhlenmalerei‘
07. Oktober 2024 Vortrag / Sabine Lutzeier / Frauen des Surrealismus – mehr als Geliebte, Muse, Ehefrau ...
14. Oktober 2024 Vortrag Dagmar Alberti / Thema: 60. Internationale Kunstausstellung mit dem Titel - Stranieri Ovunque – Fremde überall – Teil 1
21. Oktober 2024 Vortrag Konrad Sedlar / Leben und Arbeiten in Zeiten des Krieges– ein Reisebericht aus der Ukraine – Teil 3
04. November 2024 Vortrag Dagmar Alberti / Thema: 60. Internationale Kunstausstellung mit dem Titel - Stranieri Ovunque – Teil 2
11. November 2024 18 Uhr / Vortrag Claudia Scheller-Schach / Bedeutung und Entwicklung des Bilderrahmens vom Mittelalter bis heute
18. November 2024 Vortrag Michael Klenk / Troja XIX / Laokoon
25. November 2024 Vortrag Michael Klenk / Troja XX / Iliu persis
02. Dezember 2024 Vortrag Konrad Sedlar / Leben und Arbeiten in Zeiten des Krieges– ein Reisebericht aus der Ukraine – Teil 4

09. Dezember 2024 Vortrag Michael Klenk / Troja XXI / AENEAS
16. Dezember 2024 Vortrag Michael Klenk / Troja XXII / Rückkehr der Helden
13. Januar 2025 Vortrag / Hans Graef / Thema Soziale Plastik im Gleis 1
20. Januar 2025 Thema und Referent Konrad Sedlar als 1. Vorsitzender spricht über die Zukunft der Akademie

# AUSSTELLUN- GEN / VERAN- STALTUNGEN

13. September 2024 Eröffnung Semester Ausstellung / 18 Uhr
14. bis 22.09. 2024 Semester Ausstellung / täglich von 17 bis 19 Uhr
14. Februar 2025 20 Uhr Jahreshaupt- und Mitgliederversammlung 2025
03. bis 08. März 2025 **NEU:** Winterakademie 2025 (Faschingswoche)
17. April 2025 18 Uhr Eröffnung der Osterausstellung 2025
18. bis 27. April 2025 Osterausstellung 2025 (Osterferien in BW / Deutschland)
23. bis 25. Mai 2025 Kulturwochenende in Schwäbisch Hall – unter Beteiligung der Akademie und deren Student\*innen
02. bis 06. Juni 2025 Offene Akademie – Woche 1
23. bis 27. Juni 2025 Offene Akademie – Woche 2
04. – 16. August 2025 Sommerakademie 2025
16. August 2025 10 bis 13 Uhr Abschlussausstellung der Studierenden der Sommerakademie
12. September 2025 18 Uhr Eröffnung der Semesterausstellung 2025
13. – 21. Sept. 2025 Semesterausstellung 2025 / geöffnet täglich von 17 bis 19 Uhr

# WORKSHOPS

Anmeldung schriftlich per Post, E-Mail, über unsere Website oder über das Kontaktformular

Gebühren Workshop 1 Tag 75,00

Gebühren Workshops 2 Tage 150,00

Die Mindestteilnehmerzahl sind zwei Anmeldungen!

Vollstudierende können alle Workshops ohne Gebühr nutzen.

Weitere Ermäßigungen gibt es nicht.

Eine eventuelle Materialliste erhalten Sie über unsere Webseite [www.hallerakademie.de](http://www.hallerakademie.de)



## ZEICHNEN UND MALEN IN DER WILHELMA

**Dozent Rolf Nickel**

Samstag, 19. Oktober 2024 von 10:00 bis 16:00 Uhr

**Treffpunkt 9:45 Uhr Haupteingang Wilhelma / Stuttgart**

**Kursgebühr 75 Euro pro Person**

Eine eventuelle Materialliste erhalten Sie über unsere Webseite [www.hallerakademie.de](http://www.hallerakademie.de)

Die Wilhelma bietet von Tieren, Pflanzen, Menschen bis hin zur Parklandschaft und Architektur eine Vielzahl von Anregungen zum Zeichnen, Malen oder Fotografieren. Eine Herausforderung ist die Auseinandersetzung mit Bewegung.

## EINE DESIGN-REISE ZUM KASCHMIR

**Dozentin Mode-Designerin Oyuna**

Samstag, 19. Oktober 2024 von 11 bis 13, 14 bis 16:30 Uhr

Sonntag, 20. Oktober 2024 von 11 bis 13:30 Uhr

**Haller Akademie der Künste e.V. / Im Haal 14 /  
73523 Schwäbisch Hall**

**Kursgebühr 150 Euro pro Person**

Kaschmir ist weit mehr als eine „Wohlfühlfaser“. Die Designerin Oyuna berichtet über Traditionen und ihre eigene Arbeitsweise, erstellt mit Ihnen Entwürfe und zeigt Kaschmirstücke aus ihrer aktuellen Kollektion — immer vor dem Hintergrund des zukunftsfähigen und nachhaltigen Umgangs mit Mode.

## HOLZSCHNITT

**Dozent Nikolaus Cinetto**

**Workshop 1:** Freitag, 25. Oktober 2024 von 13:00 bis 19:00 Uhr  
Samstag, 26. Oktober 2024 von 10:00 bis 16:00 Uhr

**Workshop 2:** Samstag, 18. Januar 2025 von 10:00 bis 16:00 Uhr  
Sonntag, 19. Januar 2025 von 10:00 bis 16:00 Uhr

**Haller Akademie der Künste e.V. / Im Haal 14 /  
Schwäbisch Hall**

**Kursgebühr 150 Euro pro Person je Workshop**

Eine eventuelle Materialliste erhalten Sie über unsere Webseite [www.hallerakademie.de](http://www.hallerakademie.de)

Die Möglichkeiten des Holzdrucks lassen sich nutzen, um verschiedene Bearbeitungsstufen und Zustände festzuhalten, weiterzuentwickeln und neue Kombinationen zu finden. Unmittelbar vom Material ausgehend, aber auch von eigenen Zeichnungen oder Vorstellungen, entstehen Bilder und Ideen. Vorkenntnisse werden nicht erwartet.

## SCHATTENPROJEKT SCHATTENSPIEL AUS DEM KARTON

**Dozentin Anna-Maria Schlemmer**

Freitag, 15. November 2024 von 13:00 bis 19:00 Uhr

Samstag, 16. November 2024 von 10:00 bis 16:00 Uhr

**Haller Akademie der Künste e.V. / Im Haal 14 /  
Schwäbisch Hall**

**Kursgebühr 150 Euro pro Person**

Eine eventuelle Materialliste erhalten Sie über unsere Webseite [www.hallerakademie.de](http://www.hallerakademie.de)

Crankies sind kleine Theater mit handgekurbelten Papierfilmen, die vor einem Sichtfenster in Szene gesetzt werden. Die Filmrollen gestalten wir in Mixed Media: geschnitten, gerissen, gemalt, gezeichnet. Die Kunst-Filme entfalten im Dunkeln als Schattenfilme ihre volle magische Wirkung. [www.annafabuli.de](http://www.annafabuli.de).

**Es werden 15 Euro für Material eingesammelt.**

## AQUARELL

**Dozentin Sumiko Aydemir**

Sonntag, 24. November 2024 von 10:00 bis 16:00 Uhr

**Haller Akademie der Künste e.V. / Im Haal 14 /  
Schwäbisch Hall**

**Kursgebühr 75 Euro pro Person**

Eine eventuelle Materialliste erhalten Sie über unsere Webseite [www.hallerakademie.de](http://www.hallerakademie.de)

Aquarell ist ein wunderbares Medium, um die eigene Wahrnehmung spontan zu fixieren und vielfältig darzustellen. Zusammen arbeiten wir daraufhin, dass jeder individuell ein Auge für die Kunst bekommt. Das Sehen und Umsetzen der Motive wird gesucht, bis hin zur freien Arbeit und zum Experimentieren. Bitte mitbringen: Aquarellfarben, Pinsel, Aquarellblock (Stärke ca. 250 g), Wasser-glas, Lappen.

## MALEN

**Dozent Martin-Ulrich Ehret**

Freitag, 06. Dezember 2024 von 13:00 bis 19:00 Uhr

Samstag, 07. Dezember 2024 von 10:00 bis 16:00 Uhr

**Haller Akademie der Künste e.V. / Im Haal 14 /  
Schwäbisch Hall**

**Kursgebühr 150 Euro pro Person**

Alle Materialien, die vorhanden sind und sich transportieren lassen, bringen Sie bitte zum Workshop mit. Besonders erwünscht sind großformatige Malgründe jeglicher Art.

Bei Fragen auch Kontaktaufnahme zum Dozenten möglich.

Wenn Sie die Hoffnung haben und voller Überzeugung sind, dass Sie in 2 Tagen etwas von der verführerischen Magie der Farben oder der geheimnisvollen Welt der Malerei, die sich große Künstler in einem lebenslangen Prozess anzueignen versuchen, erleben könnten, sind sie bei diesem Workshop MALEREI genau richtig!

# VOLLSTUDIUM

Die Haller Akademie der Künste ist eine freie Kunstschule. Wir sind eine solide, überregional hoch angesehene, künstlerische Bildungseinrichtung. Mit einem breiten Angebot vermitteln wir elementare künstlerische und gestalterische Grundlagen. Unser Lehrkonzept richtet sich zum einen an Kunstinteressierte mit dem Wunsch nach intensiver Aus- und Weiterbildung innerhalb von Einzelkursen, Workshops, der Sommer- oder der nun neuen Winterakademie. Zum anderen bieten wir ein Vollstudium an, welches sich insgesamt idealerweise über zwei Semester erstreckt.

## Bewerbungsmappen erstellen und künstlerischen Freiraum genießen

Unser **Vollstudium** richtet sich einerseits an junge Erwachsene zur Berufsorientierung und an Jugendliche, die sich nach dem Schulabschluss gezielt auf ein künstlerisches Studium vorbereiten. Dafür können sie in unserer Akademie sogenannte ‚Mappen‘ – inzwischen natürlich digital - erstellen, mit denen sie sich an Staatlichen Akademien oder Hochschulen bewerben können. Und dies sowohl für ein Studium der freien oder angewandten Kunst, der Kunstpädagogik oder -therapie, aber auch der Architektur oder der Pädagogik.

Andererseits finden **Menschen im Sabbatical, Berufsaussteiger oder Rentner** im Vollstudium endlich genügend Zeit für ihre künstlerischen Wünsche und Ziele. Erfahrene Dozenten, ein eigener Arbeitsplatz, flankierende Vorträge und geführte Ausstellungsbesuche sichern eine allseitige Ausbildung. Die Räume und Materialien sind für eingetragene Voll-Studierende jederzeit zugänglich.

**Ein spezielles Aufnahmeverfahren und Prüfungen gibt es nicht.** Alle weiteren Infos über unsere Webseite (in Überarbeitung) unter [www.hallerakademie.de](http://www.hallerakademie.de) oder per E-Mail [info@hallerakademie.de](mailto:info@hallerakademie.de).

Alle Gebühren finden Sie auf der Seite Gebühren dieses Flyers (Seite 8).

Anmeldung auf Seite 8 (nächste Seite).

# REGULARIEN, HAFTUNG UND UNSERE UNTERSTÜTZER

## Unsere Regeln

Durch die Überweisung der entsprechenden Gebühren entsteht eine verbindliche Anmeldung. Der Vorstand und der Dozentenrat behalten sich jedoch vor, das Stattfinden einzelner Veranstaltungen aus wichtigen Gründen rechtzeitig stornieren zu können. Darüber werden Sie ebenso rechtzeitig informiert. Die gezahlten Gebühren werden dann zurückerstattet. Ein Einstieg in die Kurse, in die Sommer- und Winterakademie oder in das Vollstudium ist auch verspätet möglich. Die Gebühren werden dann anteilig berechnet. Bei einem Abbruch der Workshops, Kurse, der Sommer- und Winterakademie oder dem Vollstudium werden keinerlei Gebühren rückerstattet. Stornierungen sind schriftlich vorzunehmen und bis zwei Wochen (10 Arbeitstage) vor Kurs-, Akademie- oder Semesterbeginn kostenfrei möglich. Danach kommen 50% der Gebühren zur Berechnung.

## Haftung

Alle Studierenden sind **nicht** über die Haller Akademie e.V. unfallversichert!

## Danke!

**Wir danken allen Dozenten, Vorstandsmitgliedern, Beiräten, regulären Mitgliedern, Studierenden und Freunden der Haller Akademie ganz herzlich für ihre teilweise jahrelange Treue.** Ohne Sie würde es uns nicht geben! Zudem danken wir unseren langjährigen Unterstützern, wie der Katholischen Erwachsenenbildung im Kreis Schwäbisch Hall e.V., der Sparkassenstiftung Landkreis Schwäbisch Hall, der Stadt Schwäbisch Hall und der Würth-Gruppe. Im Hinblick auf neue Unterstützer und Unterstützerinnen freuen wir uns über weitere Projektgelder und Spenden auf das Konto der Haller Akademie e.V. bei der Sparkasse Schwäbisch Hall-Crailsheim mit der IBAN DE12 6225 0030 0005 1738 84. Genauso freuen wir uns über neue Mitglieder, siehe dazu Seite 18. Einen Antrag dafür finden Sie auf unserer Homepage [www.hallerakademie.de](http://www.hallerakademie.de) und erhalten Sie unter [info@hallerakademie.de](mailto:info@hallerakademie.de).

# SEMESTER ECKDATEN

23. September 2024 Start Wintersemester 2024/ 25  
04. Oktober 2024 12 bis 16 Uhr für Voll-Studierende Einführung Buchdruck / Petra Pilone  
05. Oktober 2024 09 bis 13 Uhr für Voll-Studierende Einführung Buchdruck / Petra Pilone

## FERIEN

**28.10. - 1.11.24**

15. November 2024

## FERIEN

**23.12.24 - 06.01.25**

17. Januar 2025

24. Januar 2025

## FERIEN

**29.01.25 - 02.02.25**

03. Februar 2025

14. Februar 2025

03. bis 08. März 2025

02. bis 06. Juni 2025

## FERIEN

**10. – 20. Juni 2025**

23. bis 27. Juni 2025

27. Juni 2025

04. – 16. August 2025

22. September 2025

**Die Akademie ist geschlossen**

ab 9 Uhr – Mappen-Präsentation für alle Vollstudent\*innen

**Die Akademie ist geschlossen**

18 Uhr Präsentation der Studienergebnisse aller Vollstudent\*innen

Ende Wintersemester 2024/ 25

**Die Akademie ist geschlossen**

Start Sommersemester 2025

20 Uhr Jahreshaupt- und Mitgliederversammlung 2025

**NEU: Winterakademie 2025 (Faschingswoche) Die regulären KURSE finden in dieser Zeit nicht statt!**

Offene Akademie – Woche 1

**Die Akademie ist geschlossen**

Offene Akademie – Woche 2

Ende Sommersemester 2025

Sommerakademie 2025

Start Wintersemester 2025/ 26

# UNSERE GEBÜHREN

Vollstudium pro Semester 1.459 Euro

Kurse regulär 375 Euro

Kurse Akt 395 Euro

Workshops 1 Tag 75 Euro

Workshops 2 Tage 150 Euro

Sommerakademie je Woche p.P. 375 Euro, der Akt-Kurs kostet je Woche und pro Person 395 Euro.

Winterakademie Woche p.P. 375 Euro, der Akt-Kurs kostet je Woche und pro Person 395 Euro.

Vollstudierende können alle Workshops ohne Gebühr nutzen. Weitere Ermäßigungen gibt es aktuell nicht.

# BANKVERBINDUNG

Bitte zahlen Sie Ihre Workshop-, Kurs- & Studiengebühren inklusive Sommer- und Winterakademien rechtzeitig und in jedem Fall bis zum Workshop- oder Semesterbeginn per Überweisung auf das Konto der Haller Akademie e.V. bei der Sparkasse Schwäbisch Hall-Crailsheim mit der IBAN DE12 6225 0030 0005 1738 84.

Vielen Dank dafür!

# MITGLIEDSCHAFT - VEREIN

Werden Sie Mitglied und unterstützen Sie damit die künstlerische Ausbildung junger Menschen! Als Mitglied haben Sie verschiedene Vorteile: Sie erhalten jährlich zur Mitgliederversammlung ein kleines Original von unseren Künstler-Dozenten. Zudem haben Sie freien Eintritt zu den Montagsvorträgen in der Akademie. Weitere Ermäßigungen gibt es aktuell nicht. Unser Verein ist als gemeinnützig anerkannt. Die Mitgliedsbeiträge werden jährlich zum 15. Januar und ausschließlich per Lastschriftverfahren von den Konten unserer Mitglieder eingezogen. Einen Mitgliedsantrag finden Sie auf unserer Webseite und direkt in der Haller Akademie der Künste e.V. / Im Haal 14 / Schwäbisch Hall. Kontaktieren Sie uns gern auch per Mail unter [info@hallerakademie.de](mailto:info@hallerakademie.de) oder per Telefon 0791 8818. Wir freuen uns auf Sie!



# ANMELDUNG

Sie können diese Anmeldung gern per E-Mail unter [info@hallerakademie.de](mailto:info@hallerakademie.de) oder per Post zu uns senden. Alternativ können Sie sich via Formular zum Ausdrucken über unsere Webseite anmelden. Bitte zahlen Sie Ihre Workshop-, Kurs- & Studiengebühren inklusive Sommer- und Winterakademien rechtzeitig und in jedem Fall bis zum Workshop- oder Semesterbeginn per Überweisung auf das Konto der Haller Akademie e.V. bei der Sparkasse Schwäbisch Hall-Crailsheim mit der

**IBAN DE12 6225 0030 0005 1738 84.**

Die jeweiligen Gebühren finden Sie in den Beschreibungen.

## Bitte unbedingt vollständig angeben:

.....  
Name, Vorname

.....  
Strasse, Hausnummer, PLZ, Wohnort

.....  
Mobilnummer / E-Mailadresse

Hiermit melde ich mich verbindlich für ein Vollstudium, Workshop oder folgende Kurse an (Gebühren siehe Kursbeschreibung):

.....  
Vollstudium / Semester / Jahr

.....  
Kurs / Kurse

.....  
Sommerakademie

.....  
Winterakademie

.....  
Workshop

Diesen Betrag bezahle ich bis zu Beginn des Semesters per Überweisung auf obiges Konto

.....  
Ort / Datum

.....  
Unterschrift

Mit freundlicher Unterstützung der  
Katholischen Erwachsenenbildung im Kreis Schwäbisch Hall e.V.



# KONTAKTDATEN

## ADRESSE

HALLER AKADEMIE DER KÜNSTE E.V.  
IM HAAL 14 · 74523 SCHWÄBISCH HALL

## PARKEN

DIE AKADEMIE IST DIREKT IM ZENTRUM VON SCHWÄBISCH HALL UND AM GEBÜHREN-PFLICHTIGEN PARKPLATZ MIT DEM NAMEN ‚HAALPLATZ‘ GELEGEN. DAFÜR BITTE DEM VERKEHRS LEITSYSTEM UND DER AUSSCHILDERUNG FOLGEN.

## BÜROZEITEN

MONTAG UND DONNERSTAG VON 13 BIS 18 UHR. WÄHREND DER SOMMER- UND DER WINTERAKADEMIE HABEN WIR ERWEITERTE ÖFFNUNGSZEITEN. IN DEN FERIEEN VON BADEN-WÜRTTEMBERG IST DAS BÜRO GESCHLOSSEN.

**TELEFON** 0791 8818

**E-MAIL** [INFO@HALLERAKADEMIE.DE](mailto:INFO@HALLERAKADEMIE.DE)

**HOMEPAGE** [WWW.HALLERAKADEMIE.DE](http://WWW.HALLERAKADEMIE.DE)

**INSTAGRAM** 

**FACEBOOK** 